

PAS TOI

Paroles et musique : Jean-Jacques GOLDMAN

Harmonisation pour chœur à 3 voix mixtes : Thierry MORIN

♩ = 56 env.

G/D D Em7 G/D C/E C/D G/D D³

S. Gra-ver l'é-corce

A. Gra-ver l'é-corce

H. Gra-ver l'é-corce

5

Em7 Em7/B C G/B Am7 C/D

Jus-qu'à sai-gner Clou-er les por - tes S'em - pri-son -
 Vi - des sil-lons Dans la rai - son Mais sans a - son
 Y'a pas de roi Ni dieu ni chaî - ne Qu'on ne com-

8

G D Em7 Em7/B C G/B

- ner Vi - vre des songes À trop veil-ler Pri-er les
 - mour Pas - se ma chance Tour-nent les vents Res-te l'ab-
 - bat Mais que faut-il? Quel - le puis-sance? Quelle ar-me

11 G C/D G D/F# Em D

om - bres — Et tant mar - cher — J'ai beau me dire Qu'il
 - sen - ce — Ob - sti - né - ment — J'ai beau me dire Que
 bri - se — L'in - dif - fé - rence — Oh, c'est pas juste C'est

om - bres — Et tant mar - cher — J'ai beau me di - - - re, — qu'il faut du
 - sen - ce — Ob - sti - né - ment — J'ai beau me di - - - re, — que c'est comme
 bri - se — L'in - dif - fé - rence — Oh, c'est pas just' — C'est mal é -

om - bres — Et tant mar - cher — J'ai beau me di - - - re, — qu'il faut du
 - sen - ce — Ob - sti - né - ment — J'ai beau me di - - - re, — que c'est comme
 bri - se — L'in - dif - fé - rence — Oh, c'est pas just' — C'est mal é -

14 Em G/B C G/B A7sus4 D7

faut du temps — J'ai beau é - crire Si noir sur blanc — Quoi-que je
 c'est comme ça — Que sans vieil - lir — On n'ou - blie pas —
 mal é - crit — Comme une in - jure Plus qu'un mé - pris —

temps J'ai beau é - cri - re Si noir sur blanc Quoi-que je
 ça Que sans vieil - lir — On n'ou - blie pas
 - crit Comme une in - jure — Plus qu'un mé - pris

temps — J'ai beau é - cri - re Si noir sur blanc Quoi-que je
 ça — Que sans vieil - lir — On n'ou - blie pas
 - crit Comme une in - jure — Plus qu'un mé - pris

17 G D Em7 Em7/B C C/D 1. G G

fas - se — Où — que je sois, Rien — ne s'ef - fa - ce — Je pense à toi. — Pas - sent les jours
 fas - se — Où — que je sois, Rien — ne s'ef - fa - ce — Je pense à toi. — Pas - sent les jours
 fas - se — Où — que je sois, Rien — ne s'ef - fa - ce — Je pense à toi. — Pas - sent les jours

22 2.3. G D Em7 Em7/B C G/B A7sus4 D7sus4 G Fine

— Quoi — que j'ap - pren - ne Je ne sais pas Pour - quoi je sai - gne Et pas toi Y'a pas de
 — Quoi — que j'ap - pren - ne Je ne sais pas Pour - quoi je sai - gne Et pas toi Y'a pas de
 — Quoi — que j'ap - pren - ne Je ne sais pas Pour - quoi je sai - gne Et pas toi Y'a pas de